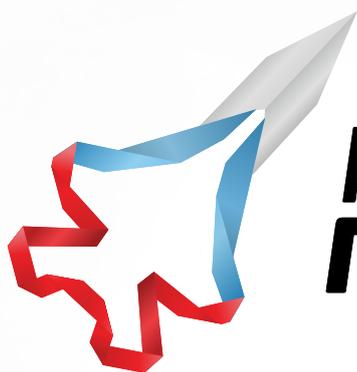


**Первый Всероссийский
открытый конкурс
сценариев и киноработ
«КИНОПРИЗЫВ»**



**Кино
Призыв**

«КИНОПРИЗЫВ» - это:

- Первый Всероссийский открытый конкурс сценариев и киноработ, объединенных общей тематикой «Вооруженные Силы РФ»
- Беспрецедентный творческий проект, направленный на открытие новых талантов и оказание содействия реализации творческого потенциала молодых авторов
- Шанс для каждого попробовать свои силы в кино и реальная возможность покорить киноолимп!

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА:

- Поиск молодых и талантливых авторов, считающих кинематограф своим призванием;
- ориентирование российских киносценаристов, как профессиональных, так и любителей, на поддержание положительного образа Вооруженных сил РФ;
- развитие и поддержка общечеловеческих ценностей;
- повышение интереса к творческой и интеллектуальной деятельности в среде молодежи, в профессиональных сообществах, в обществе в целом;
- создание открытой площадки для самореализации и общения людей, неравнодушных к сфере кино (на сайте www.kinopriziv.ru).

НОМИНАЦИИ КОНКУРСА:

- «Лучший киносценарий»
- «Лучший игровой фильм»
- «Лучший анимационный фильм»
- «Лучший документальный фильм»

УСЛОВИЯ КОНКУРСА:

- в Конкурсе принимают участие граждане РФ, достигшие совершеннолетия, а также творческие коллективы и организации;
- на Конкурс принимаются только оригинальные работы;
- каждый участник может представить на Конкурс не более одной работы в каждой номинации;
- содержание сценария, сюжет, действие сценических лиц и персонажей не должны противоречить законодательству Российской Федерации;
- содержание работ должно соответствовать тематике Конкурса;
- организаторы не ограничивают участников в выборе жанра конкурсной работы.

ЭТАПЫ КОНКУРСА:

- 9 мая – открытие Интернет-портала www.kinorgiziv.ru
- 9 мая – 31 октября 2013 года – прием работ на Конкурс и открытое электронное голосование на официальном сайте Конкурса для выявления 5 полуфиналистов в каждой из номинаций
- 1 ноября – 15 ноября 2013 года - определение победителя Конкурса. К оценке работ финалистов присоединится экспертный совет Конкурса
- ноябрь 2013 года – торжественная церемония награждения победителей Конкурса

ЭКСПЕРТНЫЙ СОВЕТ КОНКУРСА

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ - ВАСИЛИЙ СЕМЁНОВИЧ ЛАНОВОЙ



Советский, российский актёр театра и кино. Лауреат Ленинской премии, Народный артист СССР. Академик Российской академии кинематографических искусств «Ника». Сыграл более пятидесяти известных ролей в кино и театре.

Неоднократно награждался за вклад в отечественное искусство, имеет орден Андрея Первозванного, Петра Великого II степени, Святого Станислава, Орден за заслуги перед Отечеством III степени.

АЛЕКСЕЙ ЕФИМОВИЧ УЧИТЕЛЬ



Российский кинорежиссёр, заслуженный деятель искусств РФ, Народный артист России, художественный руководитель киностудии «Рок». В 2000 году получил «Нику» и номинацию на «Золотой глобус» за фильм «Дневник его жены».

Фильм 2005 года «Космос как предчувствие» получил главный приз XXVII МКФ — «Золотого Святого Георгия» и премию «Золотой орёл» за лучшую режиссёрскую работу.

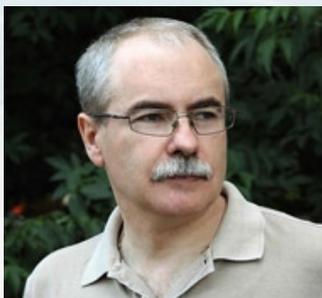
С 2010 года — президент Международного Кинофестиваля документального, короткометражного игрового и анимационного кино «Послание к Человеку» («Message to Man») в Санкт-Петербурге.

КОНСТАНТИН ЭДУАРДОВИЧ БРОНЗИТ



Российский аниматор, режиссёр анимационных фильмов. Лауреат международных премий, член Национальной французской академии кинематографических искусств, с 2009 года член Американской Академии кинематографических искусств «Оскар». Автор анимационных фильмов «Приключения в Изумрудном городе», «Карлик Нос», «Алёша Попович и Тугарин Змей», «Гора самоцветов». За снятый в 2007 г. мультфильм «Уборная история — любовная история» был в 2009 г. номинирован на премию «Оскар».

ЮРИЙ МАРКСОВИЧ КОРОТКОВ



Сценарист, писатель, режиссёр. В 1991 году по сценарию Юрия Короткова режиссёр А. Митта поставил фильм «Затерянный в Сибири», номинированный на «Оскар» и «Нику». Среди других фильмов по киноповестям Короткова: «Американка», «Дикая любовь», «Женская собственность», «Кармен», «Попса», «9 рота». Как соавтор сценария он также участвовал в создании картин «Страна глухих», «Ехали два шофера». В 1992 году по своему сценарию «Виллисы» поставил картину «Танцующие призраки». За сценарий к фильму «Стиляги» удостоен кинопремии «Золотой орёл» за 2009 год.

ВАЛЕРИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ ВОСТРОТИН



Герой Советского Союза, генерал-полковник, Председатель ВСОО ВДВ «Союз десантников России», Глава Московского городского отделения ВООВ «Боевое Братство», Член Общественного совета при Министерстве обороны РФ. Участник боевых действий. Имеет государственные награды: орден «За заслуги перед Отечеством» IV степени, орден Мужества, орден «За военные заслуги», орден Красного Знамени, два ордена Красной Звезды, орден «За службу Родине в Вооружённых Силах СССР» III степени, орден «Звезда» III степени Республики Афганистан, Медали.

АЛЕКСАНДР ВАЛЕРЬЕВИЧ СЛАДКОВ



Российский журналист, спецкорреспондент студии общественно-политических программ ВГТРК. Специализируется на освещении военных событий и кризисных ситуаций. В качестве военкора работал в большинстве горячих точек на постсоветском пространстве. Освещал приднестровский конфликт, гражданскую войну в Таджикистане, грузино-абхазский конфликт, чеченский конфликт и войну в Южной Осетии.

БОРИС ГРИГОРЬЕВИЧ ДВОРКИН



Режиссер неигрового кино. Член Союза кинематографистов России. Член Гильдии неигрового кино. Автор и режиссер цикла

научно-популярных фильмов социальной направленности: «Право на жизнь» — по проблеме профилактики наркомании, «ВИЧ. Знать, чтобы жить» — по проблеме ВИЧ/СПИД, «Алкоголь. Признать виновным» — по проблеме алкоголизма. Участник и дипломант российских и зарубежных кинофестивалей. С 2012 года руководитель видеостудии «Акварель» при Московской государственной академии акварели и изящных искусств Сергея Андрияки.

ДАВИД АЛЕКСЕЕВИЧ ШНЕЙДЕРОВ



Телерадиоведущий, кинокритик. Член Экспертного совета Гильдии киноведов и кинокритиков России. Автор и ведущий телепрограммы о российском кино и видеопрокате «Синемания». С 2006 года на телеканале «Парк развлечений» Давид Шнейдеров ведет программы «Высшая лига», в которой звезды рассказывают о своих любимых фильмах, и программу «Театр начинается», которая посвящена подготовке студентов в театральных вузах г. Москвы.

КИРИЛЛ ВЛАДИМИРОВИЧ ПЛЕТНЕВ



Актер театра и кино, режиссёр. Обладатель приза «Золотой меч» за лучшую мужскую роль на IV Международном фестивале военного кино им. Ю.Н. Озерова (х/ф «Противостояние»). Обладатель премии «Чайка» (номинация «Прорыв») за роль в спектакле «Я — пулеметчик».

ОФИЦИАЛЬНЫЙ САЙТ КОНКУРСА KINOPRIZIV.RU

В течение всего периода проведения Конкурса посетителям официального сайта, помимо конкурсных работ, будут доступны трансляции мастер-классов и лекций представителей российской киноиндустрии, сценарии и киноработы, проходящие вне конкурса, а также самые актуальные новости из мира кино.

The screenshot shows the website interface for the contest. At the top, there is a navigation bar with a search icon and a star icon. Below it, there is a red button labeled 'ДАЛЕЕ' and social media sharing icons for Facebook, Twitter, and YouTube. The main content area features a video player for the video 'Не супер ГЕРОИ' by Индигит Евгений Александрович, dated 18 августа, 2013. The video has 37.4 views. To the right of the video player is a red button labeled 'ДАЛЕЕ' and social media sharing icons. Below the video player, there is a section titled 'ПОПУЛЯРНЫЕ РАБОТЫ' (Popular Works) with a list of items: 'Трудная дорога домой' (18 июня, 2013 | 25 комментариев) and 'Истории танкистов'.

The screenshot shows the website interface for the contest. At the top, there is a navigation bar with a search icon and a star icon. Below it, there is a red button labeled 'ДАЛЕЕ' and social media sharing icons for Facebook, Twitter, and YouTube. The main content area features a video player for the video 'Андрей Грязев. Публичная лекция.' by Андрей Грязев, dated 8 августа, 2013. The video has 37.4 views. To the right of the video player is a red button labeled 'ДАЛЕЕ' and social media sharing icons. Below the video player, there is a section titled 'ПОПУЛЯРНЫЕ РАБОТЫ' (Popular Works) with a list of items: 'Трудная дорога домой' (18 июня, 2013 | 25 комментариев), 'Истории танкистов' (21 июня, 2013 | 29 комментариев), and 'Амет-Хан' (17 июня, 2013 | 26 комментариев).

ОТКРЫТОЕ ЭЛЕКТРОННОЕ ГОЛОСОВАНИЕ НА САЙТЕ КОНКУРСА

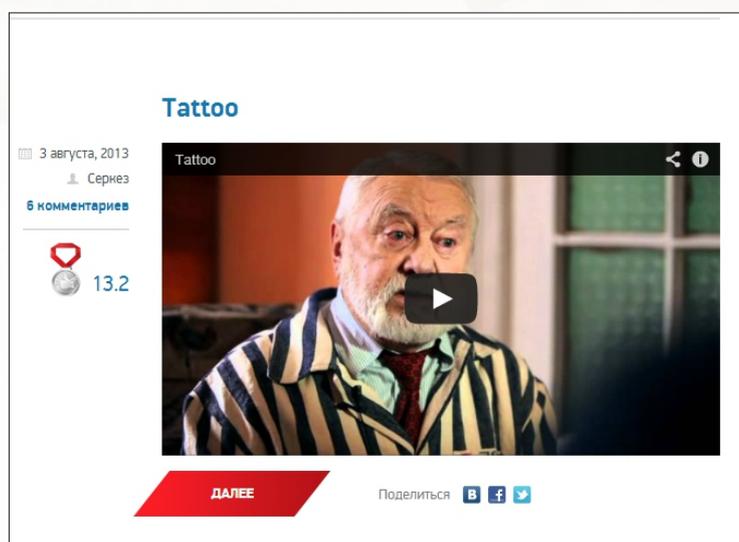
10 июля 2013 года на официальном сайте Конкурса www.kinorgiziv.ru стартовало электронное голосование. Каждый желающий из любой точки мира может проголосовать за понравившуюся работу в каждой из номинации, а также снять свой голос и переадресовать его другой работе.

Количество голосов отображается в процентном соотношении: 100% - все проголосовавшие в данной номинации, n% - за конкретную работу.

На втором этапе Конкурса открытое электронное голосование продолжается, и каждый желающий может вновь проголосовать, только теперь уже за одну из работ, прошедших в полуфинал, в каждой из номинаций.

Также к голосованию присоединяется Экспертный совет Конкурса. У каждого члена Экспертного совета есть равное количество процентов голосов, которое он имеет право распределить любым образом.

Победителем в каждой из номинаций признается финалист, чья работа получила в совокупности наибольшее количество голосов посетителей Сайта и членов Экспертного совета.



ПРИЗОВОЙ ФОНД КОНКУРСА

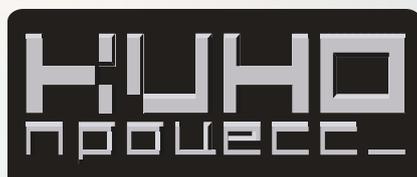
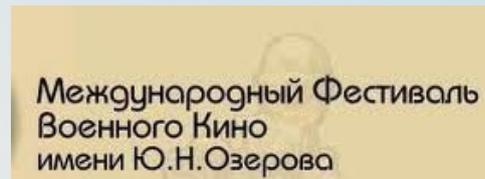
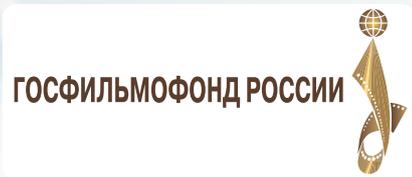
Общий призовой фонд Конкурса составляет 1 600 000 (один миллион шестьсот тысяч) рублей.

Приз победителя в каждой номинации составляет 400 000 (четыреста тысяч) рублей.

Организаторы Конкурса оставляют за собой право отменить любую из номинаций, по завершении первого этапа Конкурса, в случае если в данной номинации от участников получено менее 20 (двадцати) работ, удовлетворяющих условиям Конкурса, при этом денежные средства идут на благотворительность по усмотрению организатора Конкурса.

Организаторы Конкурса оставляют за собой право учреждать дополнительные номинации и специальные призы.

ПАРТНЕРЫ КОНКУРСА



Организатор Конкурса:
ООО "Дизайн Медиа"
при поддержке Министерства обороны РФ